



HØGSKOLEN I OSLO
OG AKERSHUS

Velkommen til 6. samling!

3. og 4. februar 2015

Aljána Tkachenko
elena.tkachenko@hioa.no

Benedikte Homme Fevolden
benedikte-homme.fevolden@hioa.no

Fornavn Etternavn 05.02.2015

Viktige beskjeder:

- **1)** Neste samling er 3. og 4. mars på rom F318 i P52
- **2)** Vi drar til Aurora etter undervisningen i dag
- **3)** Frist for å levere visningsmapper med tre tekster fra kursperioden i to versjoner (originalversjonen/førsteutkast og bearbeidet/en versjon som er forbedret etter tilbakemelding) + en tekst om hva du har lært på kurset: 30. mars (tredevte/trettiende mars)

Hvordan har det gått siden sist?

- Hvordan var det å jobbe med oppgavene mellom samlingene?
 - Hvilke oppgaver likte dere å jobbe med?
 - Hvilke oppgaver var vanskelige å få gjennomført?
- Har du hatt veiledning?
- Hvor mange av dere har brukt bloggen?
- Levere tekstene til oss:
 - Praksisfortelling om en lesestund (oppgave 3B)
 - Tekst om en bildebok (oppgave 3C)
 - Skrive om til indirekte tale (oppgave 3D)
 - Har du tenkt på hvilke tekster du vil ha i visningsmappen?



På denne samlingen skal vi jobbe med:

- ordstilling i hovedsetninger og leddsetninger
- ord og uttrykk for å gi begrunnelser
- ord og uttrykk for å snakke om følelser
- å lese tekster om barnehagehverdagen, kap. 18, 19, 20 og 22 i Tekstbok 1 og Barn med særskilte behov s.18 og Hvilestund s.28 i Tekstbok 2
- barns språkutvikling
- litteraturformidling i barnehagen
- å bruke datamaskin for å lage presentasjoner med tekst og bilde og skrive korte tekster



Grammatikk: de vanligste feilene i oppgavene

– Fortidsformer

| | |
|------------------------------|---|
| Presens | leser, går, kjører |
| Preteritum | leste, gikk, kjørte |
| Presens perfektum | har lest, har gått, har kjørt |
| Preteritum perfektum | hadde kjørt, hadde lest, hadde gått |
| Presens futurum | skal lese, skal gå, skal kjøre |
| Presens futurum perfektum | skal ha kjørt, skal ha lest, skal ha gått |
| Preteritum futurum | skulle kjøre, skulle lese, skulle gå |
| Preteritum futurum perfektum | skulle ha kjørt, skulle ha lest, skulle ha gått |

Presentasjonens tittel

05.02.2

015

- (vi – finne) Vi fant veldig mye bær, mye mer enn vi hadde funnet tidligere.
- (vi – forlate, bære) Før vi forlot hytta, bar vi/(hadde vi båret) inn litt ved for vinteren.
- (Kari og jeg – ha) hadde også lyst til å gå en tur i skogen før (vi – dra) vi skulle dra hjem.
- (hun – komme) Da hun kom hjem, (hun – sette seg) hun satt seg ned og (skrive) om det (hun – oppleve).....
- (jeg – løpe) Straks opp til de andre for å be om hjelp, men (de – forsvinne)..... Hva (jeg – gjøre).....?
- (Hun – late)..... som om ingenting
- (skje).....

- (vi – finne) Vi **fant** veldig mye bær, mye mer enn vi **hadde funnet** tidligere.
- (vi – forlate, bære) Før vi **forlot** hytta, **bar vi/(hadde vi båret)** inn litt ved for vinteren.
- (Kari og jeg – ha) **hadde** også lyst til å gå en tur i skogen før (vi – dra) **vi skulle dra** hjem.
- (hun – komme) Da hun **kom** hjem, (hun – sette seg) **satte hun seg ned** og (skrive) **skrev** om det (hun – oppleve) **som hun hadde opplevd**.
- (jeg – løpe) Straks **løp jeg** opp til de andre for å be om hjelp, men (de – forsvinne) **de hadde forsvunnet** Hva (jeg – gjøre) **skulle jeg gjøre?**
- (Hun – late) **Hun lot** som om ingenting (skje) **hadde skjedd**.

05.02.2015



Noen verb som likner hverandre:

- Å sette – setter – satte – har satt
- (Å sette seg – setter seg – satte seg – har satt seg)
- Å sitte – sitter – satt – har sittet

- Å legge – legger – la – har lagt
 - (Jeg la meg klokka ti i går.)
 - (Hun har lagt matboksen i sekken sin.)
 - (Jeg la bøkene på rommet.)
- Å ligge – ligger – lå – har ligget
 - (Jeg lå i to timer før jeg fikk sove.)
 - (Bøkene lå der fremdeles i dag morges.)

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Preposisjoner i uttrykk om tid:

- / med positive utsagn:
 - Jeg har sovet i to døgn.
 - Jeg har vært på ferie i to uker.

- På med negative utsagn:
 - Jeg har ikke sovet på to døgn.
 - Jeg har ikke vært i Russland på lenge.

- Andre tilfeller:
 - Jeg har lært norsk i to år (og lærer fortsatt norsk.)
 - Jeg har lært norsk på to år (, men nå er jeg utlært!)

 - Jeg løp til bussen i to minutter (, og kanskje rakk jeg det?)
 - Jeg løp til bussen på to minutter (, og jeg rakk den!)

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Grammatikk: de vanligste feilene i oppgavene - adjektivbøyning

- Det er kald**t**. – Sjøen er kald**_**. – Nettene er kald**e**.
 - Sjøen utenfor Norge er ikke så kald**_** på grunn av varme strømmer i havet.
- Gradbøyning:
 - Vanlige endelser: -ere – est, f.eks. varm**ere** - varm**est**
 - Noen unntak: f.eks. lang – leng**re** - leng**st**
 - Mange – flere – flest (de fleste)
 - Mye – mer – mest
 - Få – færre – færrest (de færreste)
 - Lite – mindre – minst
- Adjektivet «liten»
 - Ei lit**A** jente, en lit**EN** gutt, et lit**E** bord
 - DEN **lille** jent**A**, DEN **lille** gutt**EN**, DET **lille** bord**ET**
 - **SMAÅ** – i flertall

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Grammatikk: de vanligste feilene i oppgavene

- Preposisjoner:
 - FOR
 - Uttrykker hensikt: Hun gikk til butikken for å kjøpe mat. (Hvorfor?)

På hodet har han en hatt **for** å beskytte seg **mot** den varme sola.

De setter seg **i** skyggen **for** å spise maten sin.

- Noen fraser å huske:
 - Å være redd FOR noe/noen
 - Å være vant TIL noe
 - TIL å begynne MED
 - MED det første

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Ordstilling i en faglig tekst

fra artikkelen til Marit Spurkland (1994). Hvorfor skal vi lese bøker for barn?
Debattserien for barnehagefolk, 2/94.

Av og til (jeg - lurer) på om litteraturformidlere i barnehagen vet hva (de - gjør) når (de - formidler) bøker til barn. Av og til (det - slår) meg at (man - bruker - kanskje primært) bøker for å holde barna i ro, eller fordi (det - er) en del av barnehagens rituale. Av og til (jeg - lurer) på om (den voksne formidleren i barnehagen - har - lest - overhodet) boka som leses. Av og til (jeg - gremmer) meg over at (ikke - barnehagene - har nyorientert) seg i litteraturens jungel - og av og til (jeg - gremmer) meg over at (de - har - investert) penger i emnebøker med liten litterær og kunnskapsmessig verdi.

Det har vært hevdet at (de litterære mønstre i seg selv - gir) lesere og lyttere en ballast med på veien, som (man - tenker - i utgangspunkt - ikke) over. (Alle fortellinger - er) grovt sett bygd over samme lest: innledning med etablering av problemstilling, midtparti hvor (handlingen - utvikler seg) på mer eller mindre komplekse måter, og en avslutning hvor (trådene - samles). (Det - ligger) en forventning om logikk og konsekvens i en fortelling: (ting - henger) sammen, (ting - avhenger) av hverandre. Kanskje (det - er) slik at (et barn som har fått mange fortellinger - utvikler) en form for kompetanse til å se mønstre og sammenhenger i tilværelsen rundt seg også? I så fall (de - får) med seg en viktig egenskap som vil hjelpe dem når (de - forsøker) å analysere og forstå verden. Det hevdes at (barn - lever) i en fragmentarisk og oppstykket verden, hvor (det - er) vanskelig å få tak i de ulike sidene av tilværelsen. (Barnebøker - gir) oversiktelige verdensbilder, som blir helhetlige og lette å orientere seg i, og som (vil - sannsynligvis) lette barnets forståelse av virkelighetens verden.

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Vi leser om barns språkutvikling, *Typisk språkutvikling hos barn fra 8 måneder til 3 års alder*

<http://www.hf.uio.no/iln/tjenester/kunnskap/sprak/sprakvanser/utng/>



Ord og uttrykk:

I løpet av: i en periode, i en tidsperiode

Motoriske ferdigheter: å gripe, å krabbe, finmotorikk (f.eks. tegne, forme plastelina, perle

Kognitive ferdigheter: å bruke hjernen, å tenke, kognisjon = tenkning, lego er bra for kognitiv utvikling

Sosiale ferdigheter: ha kontakt med de andre,

Babbling/å bable: f.eks. da-da-da, ba-ba-ba, ma-ma-ma, be-be-be

Å navngi, å sette navn på ting

Å venne seg til: å bli vant til

Gradvis: litt etter litt, stadig mer, etter hvert, det øker

Å snakke ETTER tur: først en snakker, så den andre, at en av gangen snakker



Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Gester: bevegelser, kroppspråk
 Spedbarn: barn under 12 måneder (1 år)
 Forutsetning: et vilkår, et krav, noe som må være til stede for at noe annet skal skje. Eks: Et godt språkmiljø i barnehagen er en forutsetning for at barna skal lære språk.
 Intensjon: hensikt, en plan, noe som er planlagt
 Objekt: en ting
 Rommet som den tredje pedagog
 Å strekke hendene i været: opp, løfte, i luften
 Evne til å kategorisere = kategorisering
 Sevne: ordne, sortere i ulike klasser (f.eks. former, farger), finne ting som ligner hverandre
 «ser ut til å»: synes, viser seg, later til
 Statistisk analyse: statistikk, hvordan ting fordeler seg
 Overgeneralisering: bruke et ord/et mønster om flere ting

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



- Lydutvikling: barna prøver å uttale lydene
- Å etterligne: herme etter, imitere, si/gjøre det samme som den andre sier/gjør
- Relativt: mer eller mindre, ganske
- Å innebære: inneholde, by på, bety
- Vesentlig = stor, betydningsfull, viktig
- En vanske: noe som er vanskelig, et problem, vanskelighet
- Ordforråd: vokabular, ordene man kan
- Som oftest: = vanligvis, som regel
- Omsorgspersoner: f.eks. foreldre, de som passer på barna, fosterforeldre
- Tostavellesord: stavelse – kombinasjon av 2-3 bokstaver, konsonant og vokal, antall stavelser = antall vokaler, vokaler – a, e, i, u, o, ø, æ; konsonanter – k, m, t, d, n, p, osv.
- Gjennomsnittlig: vanlig, normalt, noe som er i midten
- En spurt – ordspurten: en spurt = hurtig løp, rask økning i ordforrådet - ordspurt

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Kapittel 19: Følelser

— Vi leser tekstene på side 96-98.



Hinderløype
En løype
Å hindre



Flaskeleken:
Å snurre flasken

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Ord og uttrykk om å være glad:

- Å være glad for noe: Jeg er glad for at jeg fikk fri for å slappe av.
- Å bli glad for noe: Jeg blir glad for overraskende gaver.
- Å glede seg over noe: Jeg gleder meg over at det snart er vår.
- Å glede seg til noe: Jeg gleder meg til våren.
- Å være glad og fornøyd
- Å være blid
- Å være munter (optimistisk, i godt humør)
- Å være lykkelig (at man har det man har og lever et godt liv, fornøyd med livet)
 - Å være heldig – f.eks. når man vinner noe, ha flaks, din heldiggris!
- Å være i ekstase
- Å være ivrig
- Å være i godt humør
 - Humor (humoristisk) ≠ humør (sinnstemning)
-
- En glad laks
- Det glade vanvidd



Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Ord og uttrykk om å være sint:

- Å være sint for noe
 - Å bli sint for noe
 - Å være sint på noen
 - Å være arg (= å være irritert) – å ergre seg over: Han ergrer seg over naboens hund/at naboens hund bjeffer mye.
 - Å synes at noe er ergerlig
 - Å være rasende (veldig sint, man kan se det fysisk)
 - Å fnyse – fnøs – har fnyst
 - Å hvese
 - Å knurre
 -
 - Sint som en tyrk
- Hva gjør barn når de er sinte?
 - Å irritere – å irritere seg – irritert - irriterende



Underlig: noe man kan undre seg over

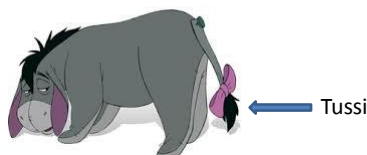
Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Ord og uttrykk om å være trist:

- Å være trist for noe
 - Hun er trist for at Mamma måtte gå på jobb.
 - Å være lei seg
 - De er lei seg for at hun måtte gå.
 - Å være nedfor
 - Hun så ut som hun var litt *nedfor*.
 - Å være molefonken
 - Jeg syns du ser litt molefonken ut?
 - Bedrøvet: man er lei seg over noe, men det er ikke ens skyld, småtrist
 - fortvilet over noe (man vet ikke hva man skal gjøre, lurer på hvilken avgjørelse man må ta)
 - matt
 - Dyster (jevnt over ganske trist): et dystert rom
 - Muggen
 - Misfornøyd
 - småsur
- Hva gjør dere når barna der dere jobber, er triste?

Dust = en dum person, på en slem måte



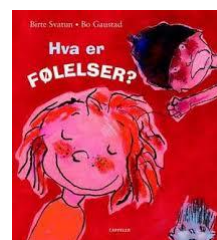
Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Andre følelser:

- **Redsel**; å være redd for noe/noen
 - Jeg er redd for hunder, sa Lamia.
 - Jeg er redd for henne. (kan bety 2 ting: Hun er en skrekkelig person; eller å være bekymret for henne)
- **Misunnelse**; å være misunnelig på noen; å være sjalu på noen (om mennesker og kjærlighet)
 - Jeg er misunnelig på Miriban fordi hun jobber i barnehagen som ligger ved siden av hvor jeg bor og det jobber hyggelige mennesker der.
 - Å være grønn av misunnelse
- **Samvittighetsnag/samvittighetskvaler**; å ha dårlig samvittighet for noe
 - Jeg har dårlig samvittighet for at jeg kom for sent. Hvis jeg ikke lager mat til barna mine, får jeg dårlig samvittighet. Jeg hadde dårlig samvittighet for at jeg ikke kjøpte gave til henne da hun hadde bursdag.
- **Pinlighet/Flauhet**; å være flau over/for noe
 - Når jeg sier en setning feil, blir jeg flau. Da jeg var syk og hostet overalt, var det flaut.
 - Å rødme av noe: Hvis en kjekk mann sier at jeg er en pen dame, rødmer jeg og blir flau/blir jeg pinlig berørt.
 - Sjenert: Jeg er sjenert/Han er en sjenert type./Han er en sjenert person.
- **Ensomhet**; å føle seg ensom/alene
- **Stolthet**; å være stolt/kry av/over noe
 - Når man har klart å bøye verb riktig, blir man stolt av det!

- Hjemme:
Lese utdrag fra
Misunnelig



HØRSKOLEN I OSLO
OG AKERSHUS

Presentasjonens tittel | 05.02.2015

En liten følelsesgrammatikk:

- Å **være i** godt/dårlig/.. Humør:
 - Jeg **er i** strålende humør i dag!
 - De **er i** veldig godt humør i dag!
- Å **se ... ut**:
 - Hun ser veldig fornøyd **ut!**
 - Han ser litt lei seg **ut**.
 - Syns du hun ser ensom **ut?**
- Å bli glad/trist/gretten/... **av** noe
 - Man kan bli glad **av** å gå på tivoli!
 - Man kan bli trist **av** mørketiden.
- Å **være lei av** noe:
 - Nå er jeg lei **av** dette maset! (å mase **på** noen; et mas)
- Å **føle seg**
 - Han føler **seg oversett**.
 - Jeg føler **meg ille til mote**.
 - Føler du **deg ensom?**
 - Dere føler **dere** vel ikke **syke?**
- Å ha dårlig samvittighet **for** noe.
 - Jeg har dårlig samvittighet **for** å ikke ha trent på lenge.
 - De har dårligsamvittighet **for** at de ødela boken.

HØRSKOLEN I OSLO
OG AKERSHUS

Presentasjonens tittel | 05.02.2015

Datarom:
Pilestredet 52
B321

Nå deler vi oss i grupper

Gruppe 1: (i klassen på tirsdag, datalab - onsdag) **Gruppe 2:** (datalab på tirsdag, i klassen - onsdag)

Domenica

Patrycja

Nisha

Komathy

Zihla

Nora

Mimount

Andzelika

Marcello

Somera

Liu

Forcelynn

Magdalena

Spomenka

Katarzyna

Kate

Agnieszka

Ella

Martyna

Valerie

Arcelie

Emilia

05.02.2015

Bøker og lesing i din barnehage

- Oppgave 1A: Observasjon av lesestund
 - Hvordan foregår lesingen?
 - Hva gjør den voksne for å vekke barnas interesse og oppmerksomhet?
 - Hvilke spørsmål stiller de voksne barna?
 - Hva lurer barna på og hvordan reagerer de underveis?

- Snakk 3-4 sammen og velg ut 1-2 spørsmål som dere mener var gode og skapte engasjement blant barna

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Spørsmål i litterære samtaler

- Åpne spørsmål vs. lukkede spørsmål
- Ekte spørsmål vs. tatt-for-gitte-spørsmål
- Ulike typer spørsmål som kan stilles under lesestunden:
 - **Kontrollspørsmål** (vanligvis lukkede, enkle for barn og lite engasjerende)
 - *Hva lovet Askepott mor før hun døde? Hvor mange dyr var det i votten? Hvem av Bukkene Bruse gikk over broen først?*
 - **Spørsmål som kan hjelpe barn å fantasere om tekstutviklingen**
 - *Hva tror dere kommer til å skje videre?*
 - **Spørsmål som kan hjelpe å lage hypoteser om hva ord og uttrykk i teksten betyr**
 - *Hva tror dere en/eter?*
 - NB: trenger likevel ikke å forklare hvert eneste ord! – noen sentrale ord
 - **Spørsmål som kan hjelpe til å identifisere seg med tekstens tema**
 - *Hva ville du ha gjort hvis du hadde vært X?*
 - **Spørsmål som kan hjelpe til å reflektere over tekstens ide**
 - *Hvorfor tror du stemoren behandlet og stesøstrene Askepott så stygt?*
 - **Spørsmål som knytter forbindelser mellom teksten og virkeligheten**
 - *Tror du det kunne hendt i dag? Tror du troll finnes i virkeligheten?*

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Presentasjon av nye bildebøker (i par)

1 Snakk med hverandre i par (ca. 10 minutter) om en av bøkene du har valgt å jobbe med i oppgave 1B og 1C)

- Hvilken bok har du valgt?
 - Hva er tittelen på boka?
 - Hvem har skrevet boka?
 - Hvem har illustrert boka?
- Hvilken aldersgruppen passer boken for?
- Hva handler boken om? (fortell kort)
- Hvordan leste du boken for barna?
- Hvordan reagerte barna mens du leste boken? Stilte du noen spørsmål til dem underveis? Var det noe barna lurte på underveis?
- *Hvilke spørsmål kunne du stille barna som ikke er kontrollspørsmål?*

2 Skriv en kort tekst om hverandres arbeid (ca. 5 min). Pass på bruk av fortidsformer og ordstilling i hovedsetninger og leddsetninger når du skriver.

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Hvem er tospråklig/flerspråklig?

– Hvem synes du er tospråklig/flerspråklig og hvorfor?

– Hvilke kriterier bruker dere for å definere flerspråkighet?

Språkerferdigheter

- Tospråklighet begynner når en person som snakker ett språk, kan produsere fullstendige meningsfulle ytringer på et annet språk (Haugen, 1953)
- For å kalle en person tospråklig kreves det at han/hun må beherske begge språkene på innfødt nivå (Bloomfield, 1933)

Språkbruk

- Når en person veksler mellom bruk av to eller flere språk. (Weinreich 1953; Mackey 1970)

Opprinnelse

- En tospråklig person er en som er vokst opp med to språk fra fødselen av

Holdninger

- En tospråklig person er den som selv ser seg selv som tospråklig, eller som andre oppfatter som tospråklig

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Hvem har rett?



- Snakk norsk - få kontantstøtte

Carl I. Hagen vil språkteste innvandrere i Oslo som mottar kontantstøtte.



Kulturell forankring: En gutt i nær 17. mai. Det er viktig å ha en god og trygg forankring i egen identitet for å kunne ta til seg en ny kultur, skriver kronikkforfatteren. Illustrasjon: Thomas Bjørntsen / SCANPIX

Ikke snakk norsk til barna

Barn med innvanderbakgrunn bør lære morsmålet sitt før de lærer norsk.

Kultur
mest leste siste 24 ti



– *Jeg synes at det er viktig at foreldrene til flerspråklige barn snakker.....hjemme med barna sine fordi.....*

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Hva synes du?

- Carl I. Hagen synes foreldrene bør snakke norsk med barna sine, og ikke morsmålet.
- Hvis de ikke lærer barna sine å snakke bra norsk, får de ikke kontantstøtte.
- Hvis barna ser på TV-kanaler på morsmål, og ikke på norsk, er det omsorgssvikt, og barna bør tas fra foreldre og plasseres hos en fosterfamilie.

Carl I. Hagen: Lær barna norsk eller mist støtte

** Tvungen barnehage ved dårlig norsk ** Nekt barne-tv fra hjemlandet ** Kutt støtte til foreldre som nekter ** Høyre har liten tro på forslaget



<http://www.tv2.no/2014/02/17/nyheter/innenriks/politikk/5333214#.UwUqhiXGBfk>

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Diskusjon av artikkelen om tospråklighet

- Mange er nødt til å være tospråklig av Helene Valvatne
- **Oppgaver til artikkelen:**
 - Finn 2-3 setninger i teksten som gjengir det viktigste poenget i artikkelen.
 - Hvorfor er det viktig at barna blir tospråklige og ikke bare lærer å snakke norsk?
 - Hvordan kan barnehagene bidra til tospråklige barns språkutvikling?
 - Hva synes du du som barnehageassistent kan gjøre for å motivere tospråklige barn?

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Oppsummering og bloggskrivning

- Hva har du lært i dag?
- <http://blogg.hioa.no/barnehagenorsk/>
- Hva likte du i dag?
- Hva kan vi gjøre annerledes neste gang?

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Barnehagesamlinger

- Se avtaler som er inngått på bloggen
- Send e-post før samlingen med:
 - Hva dere har tenkt å gjøre: Hvilken bok/tekst har dere valgt? Hvilken barnegruppe skal dere ha og hvor mange barn? Hvordan skal dere fordele formidlingen mellom dere? Er det noe dere lurere på før vi begynner?
 - Navn på og adressen til barnehagen
 - Veibeskrivelse (med buss, trikk, osv.)
- Hva skal skje på barnehagesamling?
 - 5-10 min i begynnelsen: en kort prat om hva som skal skje
 - 10-30 min: bokstund med barna
 - Ca. 45 min: faglig gruppediskusjon
 - 5-10 min: prat med kursdeltaker, veileder og læreren

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Oppgaver mellom samlinger

1. Kommunikasjon og språklæring i barnehagen

1A Lage konkrete til et eventyr/fortelling/sang på morsmålet

- Å bruke *konkreter* i lesestunder kan være med på å levendegjøre historien for barna og formidle innholdet i bøkene tydeligere. *Konkreter* kan være figurer som dere lager selv eller andre typer figurer dere har i barnehagen, som ser ut som personer, gjenstander og miljøer i bøkene. Konkreter kan brukes av både voksne og barn for å «spille ut» historien i bøker, og til å spille videre på historien senere.
- 21. februar er morsmålsdagen, og vi vil at du i forbindelse med morsmålsdagen formidler et eventyr/en fortelling, evt. synger en sang til barna på ditt morsmål. Siden barna ikke nødvendigvis forstår morsmålet ditt, er det viktig at du tenker på forhånd hvordan du kan formidle eventyret/fortellingen/sangen på en levende måte og visualisere det med bilder og konkrete.
- Lag konkrete til eventyret/fortellingen/sangen du vil formidle til barnegruppen. Kanskje du kan involvere barna i denne prosessen og får dem til å hjelpe deg med å lage konkrete?
- Hold en aktivitet med en gruppe barn der du formidler eventyret/fortellingen/sangen og bruker konkretene du/dere har laget.
- Ha en samtale med barna etterpå, spør dem hva de har forstått av historien.
- Skriv ned noen tanker om hvordan du synes det gikk, slik at du husker det senere. Du kan publisere en kort kommentar om det på bloggen (under Oppgaver – Oppgaver om boklesing), og/eller ha med det du har skrevet til neste samling.

1B Fortelle om bokarbeid til foreldrene

- Du skal fortelle foreldrene om arbeid med litteratur i din barnehage.
- Diskuter med veilederen din hvordan det passer å gjøre det; på et foreldremøte (hvis dere har det snart og det er tid), eller underveis når foreldrene henter barna. Velg også den formen for dokumentasjon som passer best for den situasjonen du har valgt (f.eks. en power point presentasjon, en kort tekst med bilder, en plakat, et bilde som suppleres med muntlig tekst, osv.).
- Når du forteller om bokarbeidet, kan du fortelle f.eks. om boken dere har lest, om selve forordlingen/lesestunden, hvordan lesestunden fungerte og hvordan barna reagerte. Be veilederen din eller noen av de andre kollegaene om å observere når du forteller om bokarbeid til foreldre og gi deg tilbakemelding på dette.

1C Barns uttrykk for følelser

- Observer hvordan barn uttrykker følelser
- Skriv ned minst fem følelsesladete/emosjonelle ord/setninger som barna har sagt, som gir uttrykk for følelser.

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Oppgaver mellom samlinger

2. Lesing

2A Tekster i tekstbøkene

- kap. 18, 19, 20 og 22 i "Norskpluss arbeid – Barnehage"
- Tekstene på s.18 og 28 i boken "Yrke bhg-assistent".

2B Les teksten om Misunnelse, bruk noe fra teksten i oppgave 3B

- noter vanskelige ord og uttrykk, publiser på bloggen

2C Fagområdet Kommunikasjon, språk og tekst i Rammeplanen

- Les det som står under fagområdet Kommunikasjon, språk og tekst i Rammeplanen for barnehagens innhold og oppgaver.
- Marker vanskelige ord, spør veilederen din eller kollegaene om disse ordene.
- Publiser dem på bloggen, under Oppgaver – Vanskelige ord.

3. Skrivning

3A Skriftlige oppgaver i tekstbøkene

- Skriftlige oppgaver i kapitler 18, 19, 20 og 22 i tekstboken "Norskpluss arbeid – Barnehage".

3B Praksisfortelling om barn som er misunnelige på noen

- Skriv en praksisfortelling om en situasjon der et av barna i barnehagen har vært misunnelig – for eksempel en gang et av barna ville ta leken fra et annet barn, eller ville spise maten til den andre. Hva gjorde du i denne situasjonen? Bruk gjerne noen av uttrykkene om følelser som vi har snakket om på samlingen.

3C Tekst om egne følelser

- Skriv en tekst om en situasjon som gjorde stort inntrykk på deg da du var liten, som du husker godt fordi den gjorde at du følte noe spesielt. Forklar hvordan situasjonen gjorde inntrykk på deg, bruk gjerne ord og uttrykk som fordi, derfor, på grunn av osv. og husk å bruke verb i preteritum når du forteller om noe som skjedde i fortid.

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



Oppgaver mellom samlinger

4. Barnekultur

4A Barns fortellerkompetanse og kommunikasjon

- Lytt oppmerksomt når barn forteller om *fortidige hendelser*, om noe som *har skjedd*: Hvordan forteller de om slike opplevelser/hendelser? Hvilke verbtider bruker de i fortellingene? Presenterer de nok informasjon til at du kan forstå historien uten å kjenne den fra før av, eller må du stille mange oppklarings spørsmål for å forstå historien? Hvordan binder barna setningene i historien sammen til en sammenhengende tekst, en fortelling? Skriv ned én eller flere av barnas fortellinger og ta den/dem med til neste samling.
- **Hvis du jobber med små barn:** Observer hvordan barna uttrykker sine ønsker og behov når de ikke har så mange ord og verbalt språk. Hvordan gir barna uttrykk for hva de vil og ikke vil? Uttrykker de dette gjennom kun ord, kun lyder, eller også ansiktsuttrykk, gester og kroppsspråk? Skriv ned én eller flere skildringer av hvordan et lite barn med et begrenset ordforråd uttrykker seg.

4B Sangstund

Liu og KOmathy

5. Oppgaver på bloggen

Presentasjonens tittel | 05.02.2015



HØGSKOLEN I OSLO
OG AKERSHUS